



Tekst: Stig Langborg,
Kraak GrafiskDesign

Danmarks Radio på Krak

Der er nok en del, der undrer sig over, hvorfor vi hele tirsdag eftermiddag og onsdag morgen havde besøg af en fotograf/journalist fra Danmarks Radio, og hvorfor han hele tiden rendte efter mig.

Forklaringen er, at min kone (Vibeke Mohr) og jeg skal adoptere en lille pige, som nu er 8 måneder. Hun hedder Komal, og kommer fra Mumbai (Bombay) i Indien.



Journalist Mads Astrup fra Danmarks Radio optager min samtalen med min kone (Vibeke Mohr), hvor vi netop har fået Komal (Signe) i forslag.

Palle Brahe, fra Krak GrafiskDesign, havde set på Danmarks Radio's tekst-TV, at Danmarks Radio søgte kommende adoptivforældre til en tv-serie på fire/fem afsnit omhandlende selve adoptions processen hos fire/fem familier.

Jeg kontaktede, mest for sjov, journalist Mads Astrup fra Danmarks Radio Dokumentar afdelingen, mandag den 15. april 2002, og så gik det lige pludselig stærkt. Torsdag aften den 18. april 2002 havde vi besøg af journalist Mads Astrup og hans journalist kollega Lisbet Barrett til casting. St.Bededag den 26. april 2002 havde vi atter besøg af Mads og Lisbet til et 7 timer langt interview om alt det, vi har været igennem indtil dato.

Mandag den 29.april 2002 blev vi så igen kontak- tet af Mads og Lisbet, der meget gerne ville lave nogle optagelser af os på vores respektive arbejds- pladser. Vi fik begge grønt lys fra vores direktører.

Vi aftalte, at Mads og Lisbet skulle komme på vores arbejdspladser næste dag kl. 14.00. Mads ville følge mig på Krak og Lisbet skulle så følge min kone på hendes arbejdsplads samtidig.



Billedet, som vi modtog, da vi fik Komal (Signe) i forslag den 30. april 2002. Alder: 4-5 måneder.

Ca. kl. 14.45 fik min kone en opringning fra DanAdopt med besked om, at de nu har en lille pige til os, og lige bagefter ringede min kone så til mig. Alt dette er blevet optaget til TV.

Mads og Lisbet var godt klar over, at DanAdopt ville ringe til os på det tidspunkt, og de havde vidst det i ca. 8 dag. Vi havde givet dem lov til at være et skridt foran os, så vores glæde ville være ægte på TV.

Alt dette og hvordan vores tur til Mumbai (Bombay) i Indien efter Komal går, vil I forhåbentlig kunne se til november/december i år.

Lige til sidst vil jeg meget gerne sige mange tak jer på Krak for jeres støtte og interesse og en speci- el stor tak til mine kolleger på GrafiskDesign for deres måde at være på, det betyder meget for mig!



Nyheden blev fejret med Champagne sammen med kolle- gerne i Krak GrafiskDesign.

Læs mere om udsendelsen på:
www.dr.dk/dokumentar/storken
www.mohr.langborg.dk